

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Д.А. Ендовицкий

М. П.

01.10.2019

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПРИ ПРИЕМЕ
НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММАМ МАГИСТРАТУРЫ**

44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Воронеж 2019

**Программа вступительного испытания
для поступающих по направлению 44.04.02 «Психолого-педагогическое
образование» (магистратура)**

1. Наименование дисциплины: Основы общей психологии и педагогики; психология творчества.

Разделы:

1. Основы общей психологии и педагогики
2. Педагогическая психология и психология творчества
3. Творческое задание

2. Магистерская программа: Психология и педагогика творческой деятельности

3. Форма обучения: очная.

4. Форма вступительного испытания: письменный экзамен.

5. Составители: Бережная И.Ф., д.п.н., профессор; Вьюнова Н.И., д.п.н., профессор; Дронова Т.А. д.п.н., профессор.

6. Основные знания, умения, навыки, которыми должен обладать поступающий:

- владеть фундаментальными знаниями основ психологии и педагогики; уметь грамотно определять и раскрывать содержание понятий, основных психологических и педагогических концепций и теорий; давать характеристику существенных признаков психолого-педагогических процессов и явлений;
- знать работы ведущих отечественных и зарубежных психологов и педагогов; иметь представление о практических приложениях теории, ее прогностических возможностях;
- знать основные закономерности и принципы обучения, воспитания и развития личности и группы в образовательном процессе;
- уметь объяснять психологические и педагогические закономерности, их сущность, структуру и функции, устанавливать взаимосвязи между фактами и явлениями психологической и педагогической реальности;
- уметь анализировать и обобщать психологические и педагогические проблемы развития современного образования и субъектов образовательного процесса;
- демонстрировать знание особенностей профессиональной психолого-педагогической деятельности, инвариант и вариативность выполнения конкретных действий в различных психолого-педагогических ситуациях.

7. Программа по дисциплине

Название раздела, темы	Список вопросов
Раздел I. Основы общей психологии и педагогики	<ol style="list-style-type: none">1. Психика как фундаментальная категория психологии, ее функции. Формы проявления психики.2. Сознание, его характеристики. Самосознание личности, его функции, развитие в онтогенезе. Виды Я-образов. Понятие Я-концепции.3. Самооценка и уровень притязаний.4. Личность, ее направленность, структура в различных психологических теориях.5. Потребности и мотивы. Иерархия потребностей по А. Маслоу.

6. Личность в контексте фрейдизма. Психологическая сущность бессознательного. Механизмы психологической защиты.
7. Идеи гуманистической психологии.
8. Характеристика когнитивной психологии.
9. Темперамент, его физиологическая основа. Типы темперамента, их характеристика.
10. Взаимосвязь темперамента и характера, их учет в образовательном процессе.
11. Характер, его структура. Акцентуации характера.
12. Задатки и способности. Способности и деятельность.
13. Эмоции и их функции. Виды эмоциональных проявлений. Психологические теории эмоций. Чувства, их виды.
14. Теория деятельности. Сознание и деятельность. Психологическая структура деятельности. Ведущая деятельность, ее признаки.
15. Психические познавательные процессы: закономерности и свойства.
16. Речь, ее функции и виды. Единство мышления и речи. Соотношение понятий «речь», «речевая деятельность», «общение».
17. Мышление, его виды. Особенности творческого мышления. Мышление и обучение. Развитие мышления в онтогенезе.
18. Объект, предмет, задачи и функции педагогики. Базовые категории педагогики.
19. Вклад в педагогическую науку и практику западных мыслителей (Я.А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, Д. Локка). Школа и педагогические теории в Новое время.
20. Вклад К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, П.Ф. Каптерева и др. русских педагогов, мыслителей в развитие педагогической науки и практики.
21. Основные этапы развития советской школы и педагогики. Значение идей А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского для педагогической науки и современной школьной практики.
22. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен.
23. Обучение как составляющая педагогического процесса. Понятие дидактики. Место дидактики в системе педагогической науки.
24. Сущность, структура и функции процесса обучения. Закономерности и принципы обучения.
25. Воспитание в педагогическом процессе. Понятие и сущность воспитания. Закономерности и принципы воспитания.
26. Понятие, сущность и классификация методов воспитания. Характеристика основных методов воспитания.
27. Сущность и структура педагогического мастерства.

<p>Раздел II. Педагогическая психология и психология творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, задачи и структура педагогической психологии. 2. Этапы становления педагогической психологии. 3. Вклад в развитие педагогической психологии отечественных педагогов и психологов. 3. Современные проблемы взаимодействия психологии и педагогики. 4. Образование как объект и предмет педагогической психологии. 5. Проблемы соотношения обучения и развития в отечественной и зарубежной психологии 6. Основные линии и движущие силы психического развития. 7. Понятие учебной деятельности. Место учебной деятельности среди других видов деятельности. 8. Возрастные особенности субъектов учебной деятельности. 9. Понятия «творчества» и «творческой деятельности». 10. Психология творчества как раздел психологии. 11. Психология творчества в работах античных философов. 12. Проблема художественного творчества в психоанализе (Проявление бессознательного начала в творческом процессе). 13. Проблема художественного творчества в психоанализе (Коллективное бессознательное и его архетипы). 14. Проблема творчества в гештальт-психологии. 15. Проблема творчества в современной гуманистической психологии (Понимающая психология В. Дильтея). 16. Проблема творчества в современной гуманистической психологии (когнитивный подход). 17. Проблема творчества в современной гуманистической психологии (подход Вильямса). 18. Проблема творчества в отечественной психологии (Н.Бердяев о творчестве). 19. Проблема творчества в отечественной психологии (Л.С. Выготский о художественном творчестве). 20. Виды творчества и его источники. 21. Индуктивное и дедуктивное творчество. 22. Внешние и внутренние источники творчества. 23. Психологические модели отражения действительности в искусстве. 24. Общие направления развития творческой личности (Идеи А. Маслоу). 25. Общие направления развития творческой личности (Идеи Э. Фромма и А. Эллиса). 26. Психические познавательные процессы в творчестве и их развитие (внимание, ощущения, восприятие). 27. Психические познавательные процессы в творчестве и их развитие (память, мышление, воображение).
<p>Раздел III. Творческое задание</p>	<p>Выбрать одну из предложенных тем. Найти решение проблемы и написать эссе.</p>

8. Список рекомендуемой литературы

Раздел I. Основы общей психологии и педагогики

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию / Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва : Изд-во АСТ, 2014. – 351 с.
2. Крысько В. Г. Психология и педагогика : курс лекций / В. Г. Крысько. – Москва : Юрайт, 2013. – 471 с.
3. Маклаков А. Г. Общая психология : учебное пособие для студентов вузов и слушателей курсов психологических дисциплин / А. Г. Маклаков. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 582 с.
4. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 705 с.
5. Педагогика : учебное пособие : [по дисциплине "Педагогика и психология" (часть I "Педагогика") для студентов вузов, обучающихся по непедагогическим специальностям] / [Б. З. Вульф и др.] ; под ред. П. И. Пидкасистого. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011. – 502 с.
6. Столяренко Л. Д. Психология и педагогика : учебное пособие / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2011. – 671 с.
7. Слостенин В. А. Педагогика : учебник : [для студентов вузов, обучающихся по направлению 050100 "Педагогическое образование"] / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – 10-е изд., стер. – Москва : Академия, 2011. – 607 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

8. Гальперин П. Я. Введение в психологию / П. Я. Гальперин. – Москва : КДУ, 2007. – 327 с.
9. Глуханюк Н. С. Общая психология : учеб. пособие / Н. С. Глуханюк, С. Л. Семенова, А. А. Печеркина. – Москва : Издательский центр Академия, 2009. – 282 с.
10. Давыдов В. В. Лекции по общей психологии : учеб. пособие / В. В. Давыдов. – Москва : Издательский центр Академия, 2008. – 170 с.
11. Изард К. Психология эмоций / К. Изард. – Санкт-Петербург : Питер, 2009. – 460 с.
12. Ильин Е. П. Эмоции и чувства / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 782 с.
13. Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии / А. Н. Леонтьев; под ред. Д. А. Леонтьева, Е. Е. Соколовой. – 5-е изд., стер. – Москва : Смысл, Издательский центр Академия, 2010. – 509 с.
14. Лурия А. Р. Лекции по общей психологии / А. Р. Лурия. – Санкт-Петербург : Питер, 2010. – 319 с.
15. Общая психология : хрестоматия : учеб. пособие / сост. : Л. Б. Бровина, Т. А. Сергеева; гл. ред. Д. И. Фельдштейн. – Москва : Флинта : МПСИ, 2008. – 236 с.
16. Щербатых Ю. В. Общая психология : учеб. пособие / Ю. В. Щербатых. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 272 с.
17. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gumer.info/> (дата обращения: 2.03.2013).
18. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность / А. Н. Леонтьев. – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.psylib.ukrweb.net/books/leona01/index.htm> (дата обращения: 12.04.2013).
19. Андреев В. И. Педагогика высшей школы : инновационно-прогностический курс : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 033400
20. Вьюнова Н. И. Интеграция и дифференциация университетского психо-

лого- педагогического образования / Н. И. Вьюнова. – М. : Воронеж : МПГУ, ВГУ, ВГИ МО- СУ, 1999. – 236 с.

21. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения : учеб. пособие для студ. вузов / В. В. Давыдов. – М. : Академия, 2004. – 288 с.

22. Егоров С. Ф. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России / С. Ф. Егоров. – М. : Академия, 2002. – 400 с.

23. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в. : учеб. пособие для педагогических учебных заведений – 3-е изд., доп. и испр. / Под ред. А. И. Пискунова. – М. : Сфера, 2007. – 496 с.

24. Коменский Я. А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И. Г. Педагогическое наследие / Сост. В. М. Кларин, А. Н. Джуринский. – М. : Педагогика, 1988. – 416 с.

25. Корчак Я. Как любить ребенка: Книга о воспитании / Я. Корчак. – М. : АСТ, 2009. – 272 с.

26. Латышина Д. И. История педагогики (История образования и педагогической мысли) : учеб. пособие / Д. И. Латышина. – М. : Гардарики УИЦ, 2008. – 527с.

27. Лесгафт П. Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение / П. Ф. Лесгафт. – М. : Педагогика, 1991. – 174 с.

28. Макаренко А. С. Воспитание детей в семье. Общие условия воспитания. О родительском авторитете / А. С. Макаренко // Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М., 1978. – Т. 2. – С. 7–116.

29. Макаренко А. С. Некоторые выводы из моего педагогического опыта / А. С. Макаренко // Избр. пед. соч. : В 2-х т.– М., 1978. – Т. 1. – С. 58-72.

30. Педагогика и психология высшей школы : учеб. пособие. – Ростов-н/Д : Феникс, 2006. – 512 с.

31. Песталоцци И. Г. Лебединая песня / И. Г. Песталоцци. – М. : НИИ школьных технологий, 2008. – 240 с.

32. Пискунов А. И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / А. И. Пискунов. – М. : Сфера, 2007. – 560 с.

33. Подласый И. П. Педагогика : учебник : [по дисциплине "Педагогика и психология" (часть I "Педагогика") для студентов вузов, обучающихся по непедагогическим специальностям] / И. П. Подласый. – 2-е изд., и доп. – М. : Высш. образование : Юрайт, 2010. – 574 с.

34. Селевко Г. К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2-х т. / Г. К. Селевко. – М. : НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.

35. Сластенин В. А. Педагогика: инновационная деятельность / В. А. Сластенин, Л. С. Подымова. – М. : Магистр, 1997. – 221 с.

36. Стефановская Т. А. Педагогика : наука и искусство / Т. А. Стефановская. – М. : Педагогика, 1998. – С. 23–45.

37. Ушинский К. Д. О пользе педагогической литературы // Избр. пед. соч.: В 2-х т. – М., 1953. – Т.1. – С. 13–31.

38. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Предисловие // Избр. пед. соч.: В 2-х т.– М., 1953. – Т.1. – С. 229–263.

39. Харламов И. Ф. Педагогика : учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – М. : Гардарики, 2007. – 520 с.

40. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ([http // www.lib.vsu.ru/](http://www.lib.vsu.ru/))

Раздел II. Педагогическая психология и психология творчества

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Педагогическая психология : учебник для бакалавров : [для обучающихся по направлению подготовки 050400 Психолого-педагогическое образование] / под ред.

В. А. Гуружапова. – Москва : Юрайт, 2013. – 493 с.

2. Петрушин В. И. Психология и педагогика художественного творчества: учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2008. – 490 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

3. Ананьев Б. Г. Избранные труды по психологии : В 2 т. / Б. Г. Ананьев. – М. : Педагогика, 2007. – Т. 2 Развитие и воспитание личности. – 546 с.

4. Блонский П. П. Память и мышление / П. П. Блонский – СПб. : Питер, 2001. – 287 с.

5. Брушлинский А. В. Субъект: Мышление, учение, воображение / А. В. Брушлинский. – М. : Изд-во Моск. психолого-соц. ин-та, 2003. – 406 с.

6. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – М. : Педагогика-Пресс, 1999. – 533 с.

7. Зимняя И. А. Педагогическая психология : учебник для студентов вузов / И. А. Зимняя. – Изд. 2-е, доп., испр. и перераб. – М. : Логос, 2005. – 382 с.

8. Мышление учителя : Личностные механизмы и понятийный аппарат / [под ред. Ю. Н. Кулюткина, Г. С. Сухобской]. – М. : Педагогика, 1990. – 102 с.

9. Педагогическая психология : хрестоматия / [сост. В. Н. Карандашев]. – СПб. : Питер, 2006. – 411 с.

10. Развивающее образование : В 2 т. / В. Т. Кудрявцев и др. – М. : АCADEMIA, 2002. – Т. 1. Диалог с В. В. Давыдовым. – 254 с.

11. Столяренко Л. Д. Педагогическая психология : [учебное пособие для студентов вузов] / Л. Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2009. – 541 с.

12. Якунин В. А. Педагогическая психология : Учеб. пособие / В. А. Якунин. – СПб. : Изд-во Михайлова В. А., 2000. – 349 с.

13. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ([http // www.lib.vsu.ru/](http://www.lib.vsu.ru/)).

9. Образцы контрольно-измерительных материалов (КИМ)

КИМ № 1

1. Личность, ее направленность, структура в различных психологических теориях.

2. Психология творчества в работах античных философов.

3. Творческое задание. Выбрать одну из предложенных тем. Найти решение проблемы и написать эссе.

КИМ № 2

1. Воспитание в педагогическом процессе. Понятие и сущность воспитания. Закономерности и принципы воспитания.

2. Проблема творчества в отечественной психологии (Л.С. Выготский о художественном творчестве).

3. Творческое задание. Выбрать одну из предложенных тем. Найти решение проблемы и написать эссе.

10. Критерии оценки качества подготовки поступающего:

Оценка		Характеристика ответа абитуриента
по 4-балльной системе	по 100-балльной системе	
Отлично	86-100	Оценка «отлично» ставится за исчерпывающий ответ на все вопросы контрольно-измерительного материала. Абитуриент обнаруживает систематические и глубокие знания учебного материала, владеет базовыми понятиями; проявляет творческие способности в изложении, понимании программного материала. Способен преломлять теоретические знания к практике профессиональной деятельности.
Хорошо	76-85	Оценка «хорошо» ставится за ответ, обнаруживающий хорошее знание абитуриентом материала, ориентируется в базовых понятиях, успешно выполняет задания, предусмотренные программой. В целом способен преломлять теоретические знания к практике профессиональной деятельности.
Удовлетворительно	40-75	Оценка «удовлетворительно» ставится за ответ, обнаруживающий слабое владение материалом. Абитуриент допускает погрешности в ответе. Испытывает затруднения в соотнесении теоретических знаний с практикой профессиональной деятельности.
Неудовлетворительно	0-39	Оценка «неудовлетворительно» ставится за ответ абитуриента, который обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, не владеет базовыми категориями, не умеет соотнести теоретические знания с практикой профессиональной деятельности.